



**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ
ОРЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

П Р И К А З

24 апреля 2018 г.
г. Орёл

№ 643

О проведении регионального конкурса
«Любители русской словесности»,
посвященного 200-летию со дня рождения И. С. Тургенева

В соответствии с планом мероприятий по подготовке и проведению празднования на территории Орловской области 200-летия со дня рождения И. С. Тургенева п р и к а з ы в а ю :

1. Провести в период с 25 апреля по 15 мая 2018 года региональный конкурс «Любители русской словесности» в рамках запланированных мероприятий (далее – Конкурс).

2. Утвердить:

2.1. Положение о проведении Конкурса (приложение 1).

2.2. Состав оргкомитета Конкурса (приложение 2).

2.3. Состав жюри Конкурса (приложение 3).

3. Назначить координатором Конкурса бюджетное учреждение Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования» (И. А. Патронова).

4. Бюджетному учреждению Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования»:

4.1. Разместить на сайте бюджетного учреждения Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования» информацию о проведении и итогах Конкурса.

4.2. Организовать прием документов и материалов участников Конкурса.

4.3. Организовать работу членов жюри Конкурса.

5. Управлению общего образования (Т. К. Патова) довести приказ до сведения руководителей муниципальных органов, осуществляющих полномочия в сфере образования, руководителей подведомственных образовательных организаций, негосударственных образовательных организаций.

6. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника управления общего образования Т. К. Патову.

Исполняющий обязанности
руководителя Департамента образования
Орловской области



В. В. Агибаев

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении регионального конкурса
«Любители русской словесности»,
посвященного 200-летию со дня рождения И. С. Тургенева

1. Общие положения

1.1. Конкурс «Любители русской словесности» (далее — Конкурс) проводится в целях активизации интереса к изучению родного языка и литературы, совершенствования умений анализировать художественный текст, развития творческого потенциала участников Конкурса, выявления филологически одаренных учащихся, поддержки интереса к чтению.

Конкурс проводится среди обучающихся 5-8 классов общеобразовательных организаций г. Орла и Орловской области.

1.2. Конкурс проводится с 25 апреля по 15 мая 2018 года в два этапа:

1 этап – очный (муниципальный) проводится с 25 апреля по 10 мая 2018 года. На муниципальном уровне в Конкурсе участвуют обучающиеся 5-8 классов по 1 человеку от параллели по решению образовательной организации (приложение 1 к Положению).

2 этап – очный (региональный) проводится 15 мая 2018 года. На региональном уровне в Конкурсе участвуют победители муниципального этапа. Представительство от г. Орла – по 8 человек в каждой возрастной группе. Представительство от городов Ливны и Мценск – по 2 человека в каждой возрастной группе.

2. Организация Конкурса

2.1. Организация, проведение и подведение итогов Конкурса осуществляются Департаментом образования Орловской области и бюджетным учреждением Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования».

2.2. Бюджетное учреждение Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования»:

1) размещает информацию о Конкурсе (в том числе сведения, перечисленные в пункте 4 статьи 1057 Гражданского кодекса Российской Федерации) на сайте бюджетного учреждения Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования» не позднее 15 мая 2018 года;

3) принимает заявки на участие в Конкурсе;

- 4) организует работу жюри Конкурса;
- 5) подводит итоги Конкурса.

3. Порядок участия в Конкурсе

3.1. Принять участие в конкурсе могут обучающиеся 5-8 классов общеобразовательных организаций г. Орла и Орловской области. В региональном этапе Конкурса принимают участие победители муниципального этапа по одному от каждой возрастной группы.

3.2. Для участия в Конкурсе в срок до 12 мая 2018 года необходимо направить заявку (приложение 2 к Положению) в бюджетное учреждение Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования» на электронный адрес kabruslit@gmail.com с пометкой «Конкурс любителей русской словесности» (в формате Microsoft office Word).

3.3. Факт подачи заявки на участие в Конкурсе является безоговорочным принятием условий проведения Конкурса соответствующим участником Конкурса и согласием на обработку персональных данных.

4. Экспертиза работ

4.1. Экспертиза представленных работ проводится членами жюри Конкурса с 15 по 18 мая 2018 года.

4.2. Жюри Конкурса состоит из председателя, заместителя председателя, секретаря и иных членов жюри.

4.3. Председатель жюри инициирует проведение заседания жюри, ведет заседание членов жюри, подписывает протокол Конкурса.

4.4. Заместитель председателя жюри выполняет полномочия председателя жюри во время его отсутствия. В случае отсутствия заместителя председателя жюри его полномочия исполняет член жюри, назначенный председательствующим на заседании членов жюри.

4.5. Критерии оценивания работ участников Конкурса:

Конкурсные работы участников каждой возрастной группы оцениваются отдельно.

Оценивание конкурсных работ осуществляется по следующим критериям:

- понимание темы и основной мысли текста, особенностей композиции произведения (0-5 баллов);
- осмысление роли изобразительно-выразительных средств языка, наиболее важных для выражения идеи произведения (0-5 баллов);
- возможная ассоциативная связь с другими видами искусства (0-5 баллов);
- логическая и композиционная стройность (0-5 баллов);
- оригинальность (0-5 баллов);
- соответствие нормам литературного языка (0-5 баллов);

4.6. Максимальное количество баллов – 30.

4.7. Жюри составляется рейтинговая таблица в соответствии с общим баллом (суммой баллов по всем критериям) в порядке убывания набранных баллов.

4.8. Победители и призеры Конкурса определяются на основании протокола жюри в каждой возрастной группе. Победителями Конкурса признаются первые работы, набравшие наибольшее количество баллов в каждой возрастной группе, следующие 4 работы признаются призерами.

4.8. Если несколько работ получило равное количество баллов, вопрос о победившей работе решается путем открытого голосования.

4.9. Секретарь жюри оформляет протокол заседания членов жюри, который в срок не позднее 18 мая 2018 года направляется ответственному сотруднику управления общего образования Департамента образования Орловской области для подготовки в срок не позднее 21 мая 2018 года приказа Департамента образования Орловской области об итогах проведения Конкурса.

4.10. В срок не позднее 22 мая 2018 года бюджетное учреждение Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования» обеспечивает размещение информации об итогах проведения Конкурса на своем официальном сайте.

5. Награждение победителей и участников Конкурса

5.1. По результатам Конкурса не позднее 25 мая 2018 года победителям и призерам вручаются грамоты Департамента образования Орловской области.

Приложение 2
к приказу Департамента
образования Орловской области
27 апреля 2018 г. № 643

Состав оргкомитета регионального конкурса
«Любители русской словесности»,
посвященного 200-летию со дня рождения И. С. Тургенева

1. Патова
Татьяна Константиновна – начальник управления общего образования Департамента образования Орловской области;
2. Патронова
Ирина Александровна – директор бюджетного учреждения Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования», кандидат педагогических наук;
3. Поповичева
Оксана Николаевна – заместитель директора бюджетного учреждения Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования», кандидат педагогических наук.

Приложение 3
к приказу Департамента
образования Орловской области
24 апреля 2018 г. № 645

Состав жюри регионального конкурса
«Любители русской словесности»,
посвященного 200-летию со дня рождения И. С. Тургенева

1. Гурова Валерия Яковлевна – доцент кафедры технологии обучения и методики преподавания предметов бюджетного учреждения Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования», кандидат педагогических наук, председатель жюри;
2. Цыганкова Маргарита Евгеньевна – заведующая отделом русского языка и литературы бюджетного учреждения Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования», заместитель председателя жюри;
3. Мелихова Юлия Викторовна – доцент кафедры технологии обучения и методики преподавания предметов бюджетного учреждения Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования», кандидат филологических наук, секретарь жюри;
4. Кульчицкая Нина Николаевна – доцент кафедры технологии обучения и методики преподавания предметов бюджетного учреждения Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования», кандидат педагогических наук;
5. Лукашевич Светлана Анатольевна – учитель русского языка и литературы муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения – лицей № 40 г. Орла (по согласованию);

6. Соловьева
Наталья Валентиновна – учитель русского языка и литературы
муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения –
гимназии № 39 имени Фридриха Шиллера
г. Орла (по согласованию).

Приложение 1
к Положению о проведении регионального
конкурса
«Любители русской словесности»,
посвященного 200-летию со дня рождения
И. С. Тургенева

Задания для муниципального этапа регионального конкурса
«Любители русской словесности»,
посвященного 200-летию со дня рождения И. С. Тургенева

5–6 класс

Выберите понравившийся текст и проанализируйте его, используя предложенную схему анализа.

Примерная схема анализа текста

1. Определите тему текста (о чем оно?).
2. Какие чувства выражены в тексте? (Какое настроение возникает при чтении текста? Какая картина возникает в воображении?)
3. Определите основную мысль текста.
4. Из скольких частей состоит текст (композиция), как части связаны между собой?
5. Какие слова, на ваш взгляд, являются ключевыми, как они связаны с основной мыслью текста?
6. Какие образительно-выразительные средства (эпитеты, метафоры, сравнения) использовал автор для выражения основной мысли?
7. Можете ли вы назвать другие литературные, музыкальные произведения, произведения живописи, с которыми связан этот текст?

И. С. ТУРГЕНЕВ

ВЕСЕННИЙ ВЕЧЕР

Гуляют тучи золотые
Над отдыхающей землей;
Поля просторные, немые
Блестят, облитые росой;
Ручей журчит во мгле долины,
Вдали гремит весенний гром,
Ленивый ветер в листьях осины
Трепещет пойманным крылом.

Молчит и млеет лес высокий,
Зеленый, темный лес молчит.
Лишь иногда в тени глубокой
Бессонный лист прошелестит.
Звезда дрожит в огнях заката,
Любви прекрасная звезда,
А на душе легко и свято,
Легко, как в детские года.

И. С. ТУРГЕНЕВ

ВОРОБЕЙ

Я возвращался с охоты и шел по аллее сада. Собака бежала впереди меня.

Вдруг она уменьшила свои шаги и начала красться, как бы зачуяв перед собою дичь.

Я глянул вдоль аллеи и увидел молодого воробья с желтизной около клюва и пухом на голове. Он упал из гнезда (ветер сильно качал березы аллеи) и сидел неподвижно, беспомощно растопырив едва прораставшие крылышки.

Моя собака медленно приближалась к нему, как вдруг, сорвавшись с близкого дерева, старый черногрудый воробей камнем упал перед самой ее мордой — и весь взъерошенный, искаженный, с отчаянным и жалким писком прыгнул раз два в направлении зубастой раскрытой пасти.

Он ринулся спасать, он заслонил собою свое детище... но всё его маленькое тело трепетало от ужаса, голосок одичал и охрип, он замирал, он жертвовал собою!

Каким громадным чудовищем должна была ему казаться собака! И все-таки он не мог усидеть на своей высокой, безопасной ветке... Сила, сильнее его воли, сбросила его оттуда.

Мой Трезор остановился, попятился... Видно, и он признал эту силу.

Я поспешил отозвать смущенного пса — и удалился, благоговей.

Да, не смейтесь. Я благоговел перед той маленькой героической птицей, перед любовным ее порывом.

Любовь, думал я, сильнее смерти и страха смерти. Только ею, только любовью держится и движется жизнь.

Апрель, 18 '8

Выберите понравившийся текст и проанализируйте его, используя предложенную схему анализа.

Примерная схема анализа текста

1. Определите тему текста (о чем оно?).
2. Какие чувства выражены в тексте? (Какое настроение возникает при чтении текста? Какая картина возникает в воображении?)
3. Определите основную мысль текста.
4. Из скольких частей состоит текст (композиция), как части связаны между собой?
5. Какие слова, на ваш взгляд, являются ключевыми, как они связаны с основной мыслью текста?
6. Какие изобразительно-выразительные средства (эпитеты, метафоры, сравнения) использовал автор для выражения основной мысли?
7. Можете ли вы назвать другие литературные, музыкальные произведения, произведения живописи, с которыми связан этот текст?

И. С. ТУРГЕНЕВ

<p>Откуда веет тишиной? Откуда мчится зов? Что дышит на меня весной И запахом лугов? Чего тебе, душа моя, Внезапно стало жаль - Скажи: какую вспомнил я Любимую печаль?</p> <p>Но всё бывшее, боже мой, Так бедно, так темно... И то, над чем я плакал,- мной Осмеяно давно. Невежда сам, среди других Забывчивых невежд, Любуюсь гибелью моих Восторженных надежд.</p>	<p>Но всё же тих и тронут я - С души сбежала тень, Как будто тоже для меня Настал волшебный день, Когда на дереве нагом, И сочен и душист, Согретый ласковым лучом, Растет весенний лист...</p> <p>Как будто сердцем я воскрес И волю дал слезам, И, задыхаясь, в темный лес Бегу по вечерам... Как будто я люблю, любим, Как будто ночь близка... И тополь под окном одним Кивает мне слегка...</p>
---	--

И. С. ТУРГЕНЕВ

ГОЛУБИ

Я стоял на вершине пологого холма; передо мною — то золотым, то посеребренным морем — раскинулась и пестрела спелая рожь.

Но не бегало зыби по этому морю; не струился душный воздух: назревала гроза великая.

Около меня солнце еще светило — горячо и тускло; но там, за рожью, не слишком далеко, темно-синяя туча лежала грузной громадой на целой половине небосклона.

Всё притаилось... всё изнывало под зловещим блеском последних солнечных лучей. Не слышать, не видать ни одной птицы; попрятались даже воробьи. Только где-то вблизи упорно шептал и хлопал одинокий крупный лист лопуха.

Как сильно пахнет полынь на межах! Я глядел на синюю громаду... и смутно было на душе. Ну скорей же, скорей! — думалось мне, — сверкни, золотая змейка, дрогни, гром! двинься, покатись, пролейся, злая туча, прекрати тоскливое томленье!

Но туча не двигалась. Она по-прежнему давила безмолвную землю.. и только словно пухла да темнела.

И вот по одноцветной ее синеве замелькало что-то ровно и плавно; ни дить ни взять белый платочек или снежный комок. То летел со стороны деревни белый голубь.

Летел, летел — всё прямо, прямо... и потонул за лесом.

Прошло несколько мгновений — та же стояла жестокая тишь... Но глядь! Уже два платка мелькают, два комочка несутся назад: то летят домой ровным полетом два белых голубя.

И вот, наконец, сорвалась буря — и пошла потеха!

Я едва домой добежал. Визжит ветер, мечется как бешеный, мчатся рыжие, низкие, словно в клочья разорванные облака, всё закрутилось, смешалось, захлестал, закачался отвесными столбами рьяный ливень, молнии слепят огнистой зеленью, стреляет как из пушки отрывистый гром, запахло серой...

Но под навесом крыши, на самом краюшке слухового окна, рядышком сидят два белых голубя — и тот, кто слетал за товарищем, и тот, кого он привел и, может быть, спас.

Нахохлились оба — и чувствует каждый своим крылом крыло соседа... Хорошо им! И мне хорошо, глядя на них... Хоть я и один... один, как всегда.

Май, 1879

Приложение 2
к Положению о проведении
регионального конкурса
«Любители русской словесности»,
посвященного 200-летию со дня
рождения И. С. Тургенева

Заявка
на участие в региональном конкурсе
«Любители русской словесности»,
посвященном 200-летию со дня рождения И. С. Тургенева

Фамилия, имя участника	Название образовательной организации (полностью)	Класс	Контактный телефон участника